

Рецензия

дана

Гнутовой Алесе Александровне и Луценко Оксане Александровне,
воспитателям МБДОУ для детей раннего возраста № 1 МО город Армавир
на Сборник дидактических игр по сенсорному развитию детей раннего дошкольного
возраста «Я познаю мир»

Представленный для рецензирования сборник дидактических игр «Я познаю мир» авторского коллектива воспитателей Гнутовой Алеси Александровны и Луценко Оксаны Александровны отражает проблему сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста опираясь на результаты теоретического анализа сенсорного развития детей раннего дошкольного возраста. Авторы представили подборку дидактических игр для поэтапного решения задач, способствующих развитию у дошкольников сенсорной активности, самостоятельности, любознательности; формированию познавательных действий, становления сознания, соответствующее реализации требованиям ФГОС ДО. Данный сборник в настоящее время является актуальным и своевременным, так как является одним из важных факторов, которые влияют на сенсорное развитие дошкольника, а эффективно подобранные средства – интересными и увлекательными объектами для разглядывания и изучения.

Авторы акцентируют внимание на том, что основная задача воспитателя в дошкольном образовательном учреждении состоит в том, чтобы своевременно выявить и предупредить нарушения письма и чтения, и именно данный материал позволит осуществить пропедевтическую работу и своевременно устранить специфические ошибки. Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и другими свойствами предметов. Именно в раннем дошкольном возрасте происходит активное развитие процессов ощущения и восприятия, поэтому первоначально особое внимание следует уделять развитию их сенсорных способностей. В основе развития сенсорных способностей лежит освоение детьми общепринятых образцов свойств и качеств объектов.

Представленные для рецензирования сборник дидактических игр содержит все структурные компоненты, которые необходимы при реализации, содержание которых полностью раскрыты. Авторы предлагают конкретные практические, тренировочные задания, упражнения, дидактические игры, дающие массу тактильных, зрительных, звуковых, обонятельных ощущений ребенку раннего дошкольного возраста.

Представленные в Сборнике дидактических игр по сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста «Я познаю мир» соответствуют возрастным особенностям и коррелируются с требованиями ФГОС ДОО. Использование данного сборника рекомендуется для организации образовательной деятельности в ДОО как в режимных процессах, так и при организации сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьей, а также для использования педагогами в частной практике, для преподавателей и студентов педагогических специальностей.

25.09.2023 г.

к.п.н., доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

Алдакимова О.В.



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕ-
ЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

***Современная образовательная практика:
социальные и психолого-педагогические аспекты***

*Материалы III Всероссийской (национальной)
научно - практической конференции
(15 февраля 2024 года, г. Армавир)*



УДК-371:376
ББК-74
С 56

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории «Психолого-
педагогические исследования личности»

Рецензенты –

А.М. Дохойн – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственные редакторы -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

- С 56** Современная образовательная практика: социальные и психолого-педагогические аспекты: Материалы III Всероссийской (национальной) научно-практической конференции (15 февраля 2024 года, г. Армавир) Ч.2. / научн. ред. И.Ю. Лебеденко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц, Е.В. Ромашина. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2024. – 408 с.

ISBN 978-5-6044081-8-6

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований аспирантов, магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется вопросам создания условий для образования детей с ОВЗ, а также вопросам повышения психолого-педагогической компетентности взрослых участников образовательных отношений.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций, студентов педагогических вузов и родителей.

ISBN 978-5-6044081-8-6

УДК-371:376
ББК-74

© Авторы статей, 2024

<i>Грибанова Н.Г., Дешева Г.И.</i> Круги Луллия в работе с детьми дошкольного возраста	62
<i>Долбенко А.Н., Зуева Д.Д.</i> Квест-игра: современная здоровьесберегающая технология в дошкольных образовательных организациях	65
<i>Дорохова С.Н.</i> Театрализованная деятельность в детском саду как средство выявления и поддержки талантливых детей	67
<i>Дорошенко О.М.</i> О поддержке детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности	68
<i>Епикова Ю.В.</i> Особенности социальной адаптации несовершеннолетних в условиях социально-реабилитационного центра	70
<i>Есман Е.С.</i> Наши руки не для скуки	73
<i>Жиляева О.И., Полетаева Е. В.</i> Использование дистанционных технологий и электронных ресурсов в работе педагога	73
<i>Журавлева Ю.В., Бударина Е.А.</i> Ознакомление дошкольников с гончарным ремеслом	77
<i>Зайцева Ж.Р., Кузнецова Л.А.</i> Научить детей связно говорить через чтение сказок	81
<i>Зонич И.В.</i> Произвольность поведения у старших дошкольников в дидактических играх	84
<i>Иванькова Е.В.</i> Сенсомоторное развитие детей раннего возраста	86
<i>Кириленко О.В., Бережная Р.Х.</i> Детское портфолио как современная образовательная технология в ДОО	88
<i>Кисилева Н.В.</i> Особенности овладения эмоционально-оценочной лексикой детьми дошкольного возраста	94
<i>Кобцева В.А., Горохова В.В.</i> Формирование основ пожарной безопасности у детей старшего дошкольного возраста	95
<i>Козлова Т.С.</i> Эффективные технологии обеспечения эмоционального благополучия детей, применяемые в работе педагога-психолога ДОО	98
<i>Колоскова Е.В., Федяева И.А.</i> Коллекционирование в детском саду	101
<i>Коновалова Г.Д.</i> Психологическая готовность детей к школьному обучению	103
<i>Костенко А.А.</i> Организация экспериментально - исследовательской деятельности в условиях ДОО	105
<i>Крамарова Т.Н.</i> Где взаимодействие – в удовольствие	108
<i>Кривошеина Р.Г., Старкова С.А.</i> Развитие мелкой моторики руки у детей среднего дошкольного возраста посредством пластилинографии	111
<i>Кузнецова О.Б.</i> Коворкинг – современная форма взаимодействия с воспитанниками	114
<i>Куколева Т.С., Лысова А.Б.</i> Развитие речи детей раннего и младшего дошкольного возраста посредством фольклорного слова	115
<i>Кулаковская А.В.</i> Формирование овладения орфоэпической нормой у детей дошкольного возраста	118
<i>Куцуров И.И.</i> Методы и средства развития скоростно-силовых способностей у подростков	122
Луценко О.А. Создание системы работы по развитию у детей раннего возраста творческих способностей путем внедрения в педагогический процесс техник нетрадиционного рисования	127
<i>Ляу Н.М.</i> Современные формы работы с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения	129

СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПУТЕМ ВНЕДРЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ТЕХНИК НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ

Луценко Оксана Александровна, воспитатель МБДОУ №1, г. Армавир

В настоящее время достаточно пристальное внимание в системе образования обращено к изучению периода раннего детства. Организация эффективного воспитательно - образовательного процесса с детьми раннего возраста требует новых подходов, которые соответствуют возрастным и индивидуальным возможностям детей, уровню их здоровья.

Актуальность темы заключается в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным.

Особенность нашего детского сада в том, что учреждение специализируется на раннем возрасте, в которое принимается более 100 малышей ежегодно. Набирая новую группу, каждый педагог знает, что этот процесс никогда не бывает одинаковым. Задача воспитателя в это период создать максимум условий для того, чтобы ребенок прошел безболезненно все этапы привыкания к условиям детского сада. Самым оптимальным подходом в обеспечении **адаптации детей раннего возраста** можно считать творческий подход, раскрывающий особенности личности и индивидуальности каждого ребенка.

Таким современным методом является арт-терапия. **Арт-терапия нетрадиционными способами рисования** – это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Так как, соприкасаясь с искусством в разных его проявлениях, ребенок избавляется от психических напряжений, стрессов, общение с прекрасным дает ему возможность успокоиться, научиться быть сосредоточенным, внимательным и жить в гармонии с самим собой, следовательно, намного легче и безболезненнее адаптироваться к новым условиям детского сада. В ходе работы дети получали положительные эмоции, раскрывали возможности использования хорошо знакомых предметов в качестве художественного материала, удивляющих своей непредсказуемостью.

В соответствии с ФОП ДО в своей работе я использую культурные практики «Удивляю и радую малыша», на которых дети раннего возраста учатся рисовать нетрадиционными техниками. Ценность культурных практик состоит в том, что они ори-

ентированы на проявление детьми самостоятельности, творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности.

Рисование нетрадиционными техниками похоже на весёлую игру, детям очень нравится, и в результате получаются самые настоящие шедевры. Так же включала в работу: игровые приемы, сюрпризные моменты, художественное слово, пальчиковые игры.

Можно сказать, что нетрадиционные техники позволяют, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в своих силах. Владая разными техниками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора.

Воспитательным моментом является показ рисунков самими детьми, при этом они проявляют много интереса, радости, возникает много разговоров и, конечно, возрастает желание рисовать. Успех использования нетрадиционных техник во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное содержание и помочь утвердиться в позитивной позиции “творца”.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Организуя образовательную деятельность по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы.

Таким образом, задачами моей работы являются: познакомить с техниками нетрадиционного рисования, формировать интерес к рисованию и развитию психических процессов (внимание, речь, воображение и мышление).

Важную роль в развитии ребёнка играет **развивающая среда**. Поэтому при организации предметно - развивающей среды я учитывала, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей. Для пополнения развивающей среды активно привлекались родители. Весь собранный материал хранится в отдельных коробках. Новый изобразительный материал вводится постепенно, по мере ознакомления с ним дошкольников на занятиях. В уголке для рисования хранятся также папки с репродукциями картин художников, предметными и сюжетными рисунками, иллюстрациями к сказкам, рассказам. Имеется отдельная папка с образцами рисунков, выполненных с помощью нетрадиционных техник изображения, технологические карты по рисованию.

Новизной и отличительной особенностью этого опыта по нетрадиционным техникам рисования является то, что он имеет инновационный характер т. к. ранее он использовался разрозненно, как отдельные элементы занятий по изобразительной деятельности. Педагогический опыт применения данных нетрадиционных техник пока не систематизирован, не обобщён и не представлен (в должной степени) в современных образовательных программах. Они не получили достаточно широкого распростране-

ния и не «укоренились», являются скорее экспериментальными и только начинают свою историю, хотя известны много лет. Мною систематизированы игры и упражнения на развитие творческих способностей, а также создана картотека рисования нетрадиционными техниками по временам года. В уголке для родителей систематически обновляю информацию по нетрадиционной технике рисования: папки – передвижки, памятки, буклеты, плакаты и др. Предварительно мною было проведено анкетирование родителей, составление анамнеза семьи, социальный паспорт.

В результате целенаправленной и систематической работы по изобразительной деятельности были получены заметные положительные **результаты**: дети приобрели знания о свойствах и особенностях традиционных и нетрадиционных изобразительных материалов, стали использовать в работе различные техники и приемы, с расширением спектра изобразительных техник и приемов, работы детей стали более выразительными и богатыми по тематике, улучшилось качество изображения, стал заметен более творческий подход к изобразительной деятельности. На основе проделанной работы я увидела, что у детей возрос интерес к нетрадиционной технике рисования. Обучение рисованию нетрадиционными способами детей раннего возраста позволяет раскрыть в детях творческий потенциал, активизировать речь, повысить интерес к художественной деятельности и познавательному развитию, развить психологические процессы, а также безболезненно пройти адаптацию к дошкольному учреждению.

Список литературы

1. **Лыкова И.А.** Арт-методики для развития малышей: методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (от двух месяцев до трех лет)-М.: Цветной мир, 2022.-128с.
2. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. - М.: Сфера, 2011.

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Ляу Нина Мухадиновна, воспитатель МАДОУ № 37, г. Армавир

Малыш переступает порог детского сада. В жизни ребёнка наступает самый сложный период за все его пребывание в детском саду – период адаптации. Адаптацией принято называть процесс вхождения ребёнка в новую среду и привыкание к её условиям. Это обстоятельство вносит в жизнь ребёнка серьёзные изменения, к которым необходимо привыкнуть: к отсутствию близких, родных людей; к соблюдению режима дня; к постоянному контакту со сверстниками и незнакомыми взрослыми. Воспитание и развитие детей раннего возраста - одна из самых актуальных проблем современного общества.

Адаптация включает широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизиологических и личностных особенностей ребёнка, от сложившихся семейных отношений, от условий пребывания в дошкольном учреждении.



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: Гнутова Алеся Александровна, Луценко Оксана Александровна

Должность: Воспитатели

Учреждение: МБДОУ детский сад для детей раннего развития №1

Населенный пункт: Армавир, Краснодарский край

Печатный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»

Номер сборника: Сборник №30 (2023 год)

Доменное имя в сети интернет: <https://vestnikprosveshheniya.ru>

Тема опубликованного материала: Традиции и инновации в работе воспитателя с детьми раннего
возраста по формированию культурной идентичности.

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»



М.Ю. Мальцев



№32310224885 от 10.09.2023

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Луценко Оксана Александровна

воспитатель

МБДОУ детский сад 1

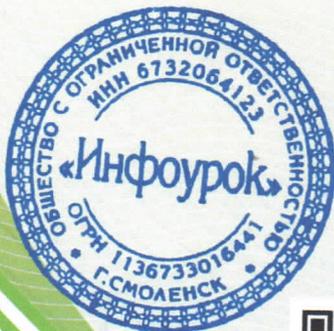
опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй группе раннего возраста. «МАША И МЕБЕЛЬ»

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s-okruzhayushim-mirom-vo-vtoroj-gruppe-rannego-vozrasta-masha-i-mebel-6927840.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»



ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Луценко Оксана Александровна

воспитатель

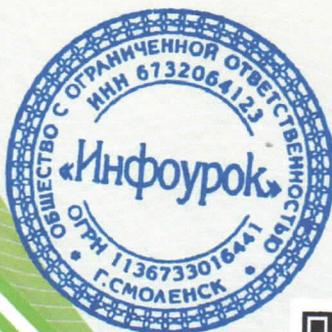
опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

"ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ В
РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/ispolzovanie-netradicionnyh-tehnik-risovaniya-v-rabote-s-detmi-rannego-vozrasta-6818406.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»



ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ОТЗЫВ

О педагогической ценности материала, представленного в Международном, сетевом издании «Инфоурок» авторский материал: «Маша и мебель»

18.12.2023г. в Международном, сетевом издании «Инфоурок» был размещен авторский материал (конспект занятия) «Маша и мебель»

Данный материал будет интересен для педагогов ДОУ по ОО «Речевое развитие». Ценность данного материала состоит в том, что он разработан в соответствии с ФГОС, имеет интересную мотивацию, составлен с использованием ИКТ. Формирует навыки трудолюбия, заботливое отношение к окружающим; представление детей о предметах мебели и их значении, активизирует в речи слова, обозначающие названия предметов мебели, вводит обобщающее слово, закрепляет приемы конструирования

Также данный материал поможет оказать помощь педагогам правильно организовать предметно-пространственную среду в зоне игровой деятельности.

Материал рекомендован педагогам дошкольных образовательных учреждений для использования в своей работе

25.12.2023 г.

Старший воспитатель МБДОУ №1  И.А. Анисимова

Подпись старшего воспитателя заверяю,

Заведующий МБДОУ №1  Л.Г. Стельмах



ОТЗЫВ

О педагогической ценности материала, представленного в Международном, сетевом издании «Инфоурок» авторский материал: «Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми раннего возраста»

26.10.2023г. в Международном, сетевом издании «Инфоурок» был размещен авторский материал (презентация опыта) «Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми раннего возраста»

Данный материал будет интересен для педагогов ДООУ работающим с детьми раннего возраста. Ценность данного материала состоит в том, что он разработан в соответствии с ФГОС, знакомит педагогов с арт-терапией с использованием нетрадиционных техник рисования, в период адаптации, а так же может применяться в рамках проведения культурных практик по художественно-эстетическому развитию.

Также данный материал поможет оказать помощь педагогам в организации развивающей предметно-пространственной среды группы, составлению календарного плана занятий по нетрадиционным техникам рисования, проведению практических семинаров для педагогов образовательных организаций.

Материал рекомендован педагогам дошкольных образовательных учреждений для использования в своей работе

30.10.2020г.

Старший воспитатель МБДОУ №1  И.А. Анисимова

Подпись старшего воспитателя заверяю,

Заведующий МБДОУ №1





Вестник Просвещения

Выпуск №30

Липецк - сентябрь 2023

Печатается по решению редакционного совета
всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»
при поддержке всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

Вестник Просвещения. – Вып.30. – Липецк: Позитив Л, 2023. – с. 105 с илл.

*Выпуск №30 журнала «Вестник Просвещения» состоит из 4 разделов: Дошколь-
ное образование, Основное общее образование, Коррекционная педагогика,
Художественная литература*

*Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут пе-
дагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех
категорий образования.*

Об издании «Вестник Просвещения»
www.vestnikprosveshheniya.ru

Всероссийское педагогическое издание «Вестник Просвещения» является дочерним ресурсом легендарного всероссийского образовательного портала «Золотой век». Наше издание создано для оказания педагогической помощи работникам любых образовательных учреждений Российской Федерации и специализируется, в отличие от всероссийского образовательного портала «Золотой век», исключительно на авторских публикациях. Имеется возможность публикации материалов как на сайте издания, так и в электронном или в печатном журналах. Издание «Вестник Просвещения» располагает собственной редакцией и типографией. Творческий коллектив нашего издания состоит только из опытных и ответственных сотрудников, которые уже хорошо себя зарекомендовали, работая ранее в команде всероссийского образовательного портала «Золотой век». Надеемся, что вам понравится публиковать свои материалы в нашем издании и вы будете рекомендовать всероссийское педагогическое издание «Вестник Просвещения» своим коллегам.

Желаем успешной работы и рассчитываем на сотрудничество!

**С уважением, редакция всероссийского
педагогического издания
«Вестник Просвещения»**

Содержание

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....8

Буглеева М. Н., Хамитова Е. В.

Проект «Книжка неделя» для детей старшей группы 5–6 лет.....8

Вершкова Е.К., Кичук Ю., Коновалова В. И.

История Прохоровского танкового сражения в системе духовно-нравственного воспитания дошкольников 11

Гнутова А. А., Луценко О. А.

Традиции и инновации в работе воспитателя с детьми раннего возраста по формированию культурной идентичности..... 13

Касимова Людмила Александровна

Как сформировать любовь к чтению у дошкольников (собственный опыт) 16

Коновалова Е. С., Логачева И. А., Спицина Е. И.

Проблема выбора профессии у детей дошкольного возраста 19

Луина Анна Сергеевна

Конспект проведения ОД по физической культуре с элементами степ – аэробики в подготовительной логопедической группе «Путешествие на Южный полюс» Для детей 6–7 лет..... 23

Макарьева Екатерина Геннадиевна

Консультация для родителей «Готовность ребёнка к школе.» 29

Малыхина Светлана Викторовна

Грамматический строй речи у детей с ТНР..... 31

Непомнящих Татьяна Витальевна

Развитие навыков социально-коммуникативной грамотности у детей среднего дошкольного возраста через театрализованную деятельность 35

Черных Ирина Владимировна

ООД «Математический квест»..... 38

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....45

Алиферова Елизавета Николаевна

И не найти нам сильней человека 45

Гирева Татьяна Леонидовна

Духовно-нравственное воспитание – основа формирования общекультурной компетенции..... 46

Гуро-Фролова Ольга Романовна

Игровые технологии «Инструментарий и сферы применения» 50

Коледенко Мария Валерьевна

Своеобразие поэтики сновидений Ф. Достоевского..... 53

Мухарева Елена Николаевна

Методическая разработка ролевой игры по ПДД для учащихся средней школы «Дело автомобиля» (ролевая игра)..... 55

Петелина Татьяна Ивановна

Внеклассное мероприятие во 2 классе «В царстве белых ночей» 60

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....66

Антонова В. В., Александрина Л. П., Викторова М. Г.,

Козменко А. В., Палажникова Е. В.

Модель межпрофессионального взаимодействия специалистов (из опыта работы МБДОУ ДС №53 г. Озерск) 66

Заренкова Татьяна Сергеевна

Конспект индивидуального логопедического занятия по дифференциации звуков [с] – [ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках. «На лесной опушке» 69

Казарова М. А., Самонова Н. В., Шлянина О. П.

Развитие графо-моторных навыков у дошкольников с ОВЗ..... 73

Коваленко Юлия Андреевна

Дошкольный конкурс «Звукляндия» 77

Коростылева С. В., Жиркова Н. В., Нефедова Е. Г.

Роль сенсорных навыков в развитии речи детей с ТНР (из опыта работы)..... 83

Костакова Елена Александровна

Комплекс упражнений на ритмокоррекцию и формирование межполушарных связей у детей с ОВЗ 86

Начар Любовь Асхатовна

Урок математики по теме «Меры стоимости» 89

Тарасова Юлия Александровна

Обобщающий урок по теме: «Агропромышленный комплекс России»..... 91

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....97

Белая Ольга Борисовна

Инсценировка на французском языке сказки Джанни Родари «Путешествие «Голубой стрелы» 97

го представления о том далеком страшном времени мы используем Квест – игры. Детям старшей группы очень нравится Квест – игра «Путешествие по ленте времени». Здесь есть всё: и история родного края, и сегодняшней день, и даже можно пофантазировать о будущем. Всегда волнительна та часть путешествия, где представлена история Курской битвы. На фоне панно «Герой – победитель» дети декламируют стихи, поздравляют ветеранов. Очень трогательно.

История курской битвы и легендарного танкового сражения под Прохоровкой всегда с нами. Она прослеживается и в образовательной деятельности, когда мы говорим о семье, о старших членах семьи, о уважении к старшему поколению.

Мы всегда рады видеть в гостях родителей, которые связаны с военными профессиями. Конечно, это пример для подражания.

Воспитание детей дошкольного возраста как граждан страны должно быть полноценным и осуществляться с учётом тех традиций, которые легли в основу отечественной культуры. Именно поэтому мы стараемся в нашей работе охватить все сферы повседневной жизни наших дошкольников. Таким образом мы формируем у детей основы правильного поведения, развиваем духовные, моральные и этические ценности, которые необходимы для нравственного поведения личности, полноты духовной жизни и межличностных отношений.

Гнутова Алеся Александровна

Воспитатель

Луценко Оксана Александровна

Воспитатель

МБДОУ детский сад для детей раннего развития №1

г. Армавир, Краснодарский край

ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Современная система дошкольного образования стоит на пути определения как традиционных, так и инновационных форм работы с детьми. Работая с детьми воспитанниками раннего возраста, отмечаем, что именно первые годы жизни ребенка – это критически важный период для физического, социального, интеллектуального и личностного его развития. Начиная с младенческого возраста, именно взрослый, будь то родители или воспитатель должны создавать условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия: именно они дают навыки и представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя; как здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя и другое. В беседе и различных формах совместной деятельности формируются элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка); о близких людях; о ближайшем предметном окружении и т.д. Податливость, известная внушаемость

детей, их доверчивость, склонность к подражанию, создают благоприятные предпосылки для успешного воспитания ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, для формирования основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

Культурная идентичность – это то, что делает нас уникальными: наши традиции, ценности, обычаи, язык и множество других аспектов, связанных с нашей принадлежностью к определенной группе или сообществу. Работа с детьми по формированию культурной идентичности помогает им лучше понимать свое место в мире, развивать уважение к различиям между людьми разных культур и создавать основу для будущего самосознания.

Однако работа с детьми по культурной идентичности требует специальных знаний, навыков и подходов. Современному педагогу дошкольного учреждения необходимо быть осведомленными о различных аспектах развития ребенка, связанных с культурой, а также обладать умением созда-

вать поддерживающую и включающую среду.

В данной статье мы постараемся рассмотреть основные принципы работы с детьми раннего возраста по культурной идентичности, а также предоставим практические рекомендации для успешной реализации этого процесса, опираясь на уже имеющийся опыт.

Ранний возраст является критическим периодом для формирования культурной идентичности у детей. Культура поведения играет важную роль в формировании личности ребенка. В процессе работы с детьми раннего возраста по культурной идентичности необходимо обращать особое внимание на то, какие ценности, нормы и традиции передаются от поколения к поколению. Это помогает детям принять свою культуру и чувствовать себя частью общества.

Одной из ключевых задач работы с детьми раннего возраста является сохранение и продолжение традиций, которые значимы для конкретного сообщества. Для этого можно использовать различные методы, такие как проведение праздников, организация выставок или мастер – классов. Эти активности помогут детям узнавать о своей культуре, учиться ценить ее и транслировать ее дальше.

Кроме того, такая работа включает в себя развитие межкультурной коммуникации. Дети получают представления, учатся понимать и принимать другие культуры, а также находить общий язык с предста-

вителями различных сообществ. Это очень актуально для нашего детского сада, так как Краснодарский край и город Армавир – это многонациональная территория. Только в городе Армавири проживают представители более 100 национальностей, действуют 12 национальных общественных объединений, Армавирское районное казачье общество, 18 религиозных организаций и 4 религиозные группы. Именно такие приемы способствуют формированию толерантного отношения к людям разных национальностей и помогают создавать гармоничное межкультурное общество.

Важно отметить, что работа с детьми раннего возраста по культурной идентичности должна быть осуществлена в тесном сотрудничестве с родителями. Родители играют ключевую роль в передаче культурных ценностей своему ребенку, поэтому необходимо создать условия для их активного участия в таком совместном процессе.

Именно родительское сообщество в воспитательном процессе детского сада помогают сохранять традиции и ценности сообщества, развивают толерантность и межкультурную коммуникацию. Поэтому так важно уделять большое внимание этой работе, чтобы дети выросли в гармоничных и образованных людей, которые гордятся своей культурной идентичностью.

Обратимся к своему педагогическому опыту и опишем один из методов, используемых при работе с детьми раннего возраста, – это *моделирование желаемого поведения*.

Воспитатели и родители должны быть образцом для детей, показывая им примеры культурно-приемлемого поведения. Например, они могут общаться с детьми на языке своей культуры или проводить традиционные игры и занятия. Таким образом, дети видят примеры правильного поведения и начинают его эмулировать.

Еще один подход – это *использование игр и развлечений* для передачи культурных ценностей. В ходе игр ребенок может почувствовать себя частью своей культуры: он может исполнять роли персонажей из своих национальных сказок или участвовать в традиционных танцах и песнях. Такие игры помогают детям не только узнать о своей культуре, но и развить чувство гордости за свое происхождение.

Также важно *создать атмосферу толерантности* и уважения к разным культурам. Для этого можно использовать мультимедийные материалы, показывающие различные культуры мира. Дети должны понять, что каждая культура имеет свою ценность и достоинство, и что нормы поведения могут отличаться в разных обществах. Важно научить детей быть открытыми и уважительными к другим культурам.

Еще один метод – это *проведение традиционных праздников и обрядов*. Например, ребенок может принимать участие в национальном празднике или выполнять ритуалы, связанные с его культурой. Это помогает детям лучше понять свое происхождение и форми-

мировать глубокую привязанность к своей культурной идентичности.

В нашем ДООУ создана воспитательная среда, которая активно поддерживает развитие культурной идентичности у детей. Например, проведение тематических занятий о национальных традициях, обычаях и языке поможет детям лучше понять свою культуру и стать гордыми своим наследием.

Кроме того, именно воспитатели в режимных моментах обращают особое внимание на адаптацию детей из других культур. Важно создать безопасную и комфортную среду для них, где они могут выражать свои чувства, мысли и традиции без страха перед осуждением или непониманием. Это поможет детям лучше адаптироваться к новой среде и сохранить свою культурную идентичность.

Еще один важный аспект в формировании культуры поведения – это освоение правил общения, принятые в его культуре, чтобы успешно взаимодействовать с другими людьми. И задача воспитателя объяснять эти правила ребенку и помогать ему понять, как они отличаются от правил других культур. Для этого могут использоваться различные техники, такие как ролевые игры моделирования или творческие проекты, где главными помощниками станут именно родители детей. Такая работа не только способствует развитию самого ребенка, но и создает основу для формирования толерантного и уважительного общества в целом.



СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА



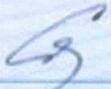
НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Рамусь Оксана Александровна

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО
ВОЗРАСТА №1

принял участие во
Всероссийском конкурсе имени Л. С. Выготского




Е.Е. Рыбакова,
президент Рыбаков Фонда



Университет
Детства

Инициатива Рыбаков Фонда

2416-2020





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД АРМАВИР

ПРИКАЗ

от 26.04.2024

№ 320

г. Армавир

**Об итогах проведения муниципального этапа
краевого конкурса видеозаятий «Работаем по Стандарту»
в 2024 году**

С целью выявления, обобщение и распространение опыта работы лучших педагогов дошкольных образовательных организаций, повышения их профессионального мастерства и на основании приказа управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 15 марта 2024 года № 171 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса видеозаятий «Работаем по Стандарту» в 2024 году» с 25 марта по 25 апреля 2024 года проводился муниципальный этап краевого конкурса видеозаятий «Работаем по Стандарту» в 2024 году (далее – Конкурс).

В Конкурсе приняли участие 26 педагогов из МАДОУ № 3, 5, 7, 9, 11, 12, 16, 23, 35, 37, 39, 42, 48, 52 и МБДОУ № 1, 14, 33, 24.

Конкурс проводился по номинациям: «Субъектное взаимодействие с родителями воспитанников дошкольной образовательной организации», «Организация различных видов деятельности с детьми раннего возраста в условиях детского сада», «Поддержка детской инициативы при организации различных видов деятельности дошкольника», «Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья». Предпочтение педагоги отдали номинации «Поддержка детской инициативы при организации различных видов деятельности дошкольника» (12 человек).

Члены Конкурсной комиссии в ходе просмотра видеозаписи образовательной деятельности и анализа методической разработки отметили, что участники Конкурса показали высокий уровень владения современными методиками и технологиями, способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач, умение целесообразно использовать ресурсы развивающей предметно-пространственной среды.

Вместе с тем педагоги недостаточно предоставляли возможность выбора в средствах, способах и методах работы участникам образовательной деятельности. Имелись нарушения требований к видеозаписи – использовались монтаж и ускорение.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей, призеров и участников Конкурса (Приложение № 1).

2. Объявить Благодарность управления образования администрации муниципального образования город Армавир членам Конкурсной комиссии за профессионализм и эффективную работу (Приложение № 2).

3. Заведующим Козловской С.В. (МАДОУ № 9), Слесаренко С.В. (МАДОУ № 52), Стельмах Л.Г. (МАДОУ № 1), Суспицыной Е.А. (МАДОУ № 37) до 27 апреля 2024 года обеспечить регистрацию победителей Конкурса на сайте ГБОУ ИРО Краснодарского края <http://reg.iro23.ru/>.

4. Контроль за выполнением данного приказа возложить на главного специалиста управления образования администрации муниципального образования город Армавир З.И. Хуругову.

5. Действие данного приказа распространяется на правоотношения, возникшие с 26 апреля 2024 года.

Начальник управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир

Т.В. Мирчук

Проект подготовлен и внесен:

Главным специалистом
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир

З.И. Хуругова

Поддержка детской инициативы при организации различных видов деятельности дошкольников			
1	Березикова Ирина Александровна	МАДОУ № 8	Призер
2	Боронская Елена Федоровна	МАДОУ № 12	Участник
3	Варенька Ирина Александровна	МАДОУ № 16	Участник
4	Лупценко Оксана Александровна	МАДОУ № 1	Победитель
5	Махова Фатима Назировна	МАДОУ № 42	Призер
6	Филиппенко Ольга Александровна	МАДОУ № 16	Участник
7	Моргунова Валентина Александровна	МАДОУ № 7	Участник
8	Васильева Анастасия Александровна	МАДОУ № 48	Призер
9	Васильева Анастасия Александровна	МАДОУ № 35	Призер
10	Васильева Анастасия Александровна	МАДОУ № 9	Призер
11	Васильева Анастасия Александровна	МАДОУ № 23	Участник
12	Васильева Анастасия Александровна	МАДОУ № 1	Участник

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕН
 приказом управления образования
 администрации муниципального
 образования город Армавир
 от 26.04.2024 № 320

Список
 победителей, призеров и участников муниципального этапа краевого конкурса
 видеозанятий «Работаем по Стандарту» в 2024 году

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Образовательное учреждение	Должность	Статус участия
1	2	3	4	5
Субъектное взаимодействие с родителями воспитанников дошкольной образовательной организации				
1	Мешайкина Виолетта Леонидовна	МАДОУ № 52	Учитель - логопед	Победитель
2	Моргунова Валентина Александровна	МАДОУ № 7	Воспитатель	Участник
3	Рагожкина Ирина Викторовна	МАДОУ № 48	Воспитатель	Призёр
4	Хонина Анна Владимировна	МАДОУ № 35	Воспитатель	Призёр
Организация различных видов деятельности с детьми раннего возраста в условиях детского сада				
1	Белоусова Таисия Викторовна	МАДОУ № 9	Воспитатель	Призёр
2	Иванова Юлия Юрьевна	МАДОУ № 23	Воспитатель	Участник
3	Левочкина Ольга Владимировна	МАДОУ № 3	Воспитатель	Участник
4	Лущенко Оксана Александровна	МБДОУ № 1	Воспитатель	Победитель
5	Махова Фатима Назировна	МАДОУ № 42	Воспитатель	Призёр
6	Филиппенко Ольга Александровна	МАДОУ № 16	Воспитатель	Участник
Поддержка детской инициативы при организации различных видов деятельности дошкольника				
1	Березикова Ирина Александровна	МАДОУ № 5	Воспитатель	Призер
2	Боровская Елена Федоровна	МАДОУ № 12	Воспитатель	Участник
3	Варенька Ирина Александровна	МАДОУ № 16	Воспитатель	Участник

1	2	3	4	5
4	Вартанян Виктория Юрьевна	МАДОУ№ 23	Воспитатель	Призер
5	Войтова Светлана Вячеславовна	МБДОУ№ 33	Воспитатель	Участник
6	Давыдова Дарья Александровна	МАДОУ№ 9	Воспитатель	Победитель
7	Каблучева Оксана Дмитриевна	МАДОУ№ 23	Воспитатель	Участник
8	Кулаковская Анна Валерьевна	МАДОУ№ 52	Воспитатель	Участник
9	Пилюк Наталья Сергеевна	МАДОУ№ 11	Воспитатель	Участник
10	Скромная Инна Владимировна	МБДОУ№ 14	Воспитатель	Участник
11	Хилкова Валентина Викторовна	МАДОУ№ 35	Воспитатель	Призер
12	Шестакова Марина Александровна	МАДОУ№ 39	Воспитатель	Участник
Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья				
1	Костева Наталья Юрьевна	МБДОУ№ 24	Воспитатель	Призер
2	Овсепян Маргарита Эдуардовна	МАДОУ№ 37	Педагог-психолог	Победитель
3	Панина Ольга Валерьевна	МАДОУ№ 23	Учитель - дефектолог	Участник
4	Полтавская Наталья Юрьевна	МАДОУ№ 23	Воспитатель	Участник

Главный специалист
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



З.И. Хуругова

Главный специалист
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



З.И. Хуругова

УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир
от 26.04.2024 № 320

**Список
членов Конкурсной комиссии муниципального этапа краевого конкурса
видеозанятий «Работаем по Стандарту» в 2024 году**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность, место работы
1	Анисимова Ирина Александровна	Старший воспитатель МБДОУ № 1
2	Гришина Николета Викторовна	Старший воспитатель МАДОУ № 41
3	Дорошенко Ольга Михайловна	Старший воспитатель МАДОУ № 12
4	Захарова Анаит Самвеловна	Старший воспитатель МАДОУ № 23
5	Кирокосянц Ирина Витальевна	Старший воспитатель МАДОУ № 35
6	Клименко Алена Михайловна	Старший воспитатель, учитель-дефектолог МАДОУ № 37
7	Колодченко Анна Александровна	Старший воспитатель МАДОУ № 48
8	Кривенко Елена Евгеньевна	Старший воспитатель МАДОУ № 11
9	Лаптева Елена Александровна	Старший воспитатель МАДОУ № 9
10	Лукьянченко Ирина Алексеевна	Старший воспитатель МАДОУ № 18
11	Мартынова Ольга Викторовна	Сопредседатель Конкурсной комиссии, директор муниципального казенного учреждения «Центр развития образования и оценки качества»
12	Морозова Татьяна Юрьевна	Ведущий специалист МКУ ЦРО и ОК
13	Пискунова Алла Алексеевна	Старший воспитатель МАДОУ № 52
14	Ревина Наталья Петровна	Старший воспитатель МАДОУ № 42
15	Сальникова Екатерина Сергеевна	Старший воспитатель МАДОУ № 10
16	Тыртышниковна Нина Александровна	Старший воспитатель МАДОУ № 25
17	Хатина Ирина Николаевна	Старший воспитатель МАДОУ № 39
18	Хуругова Зарема Ибрагимовна	Председатель Конкурсной комиссии, главный специалист управления образования администрации муниципального образования город Армавир

Главный специалист
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



З.И. Хуругова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «Армавирская академия
профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232413899622

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0019

Город
Армавир

Дата выдачи
06 февраля 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Луценко
Оксана Александровна

с 23 января 2023 по 06 февраля 2023

прошел(а) повышение квалификации по
дополнительной программе повышения
квалификации:

**«Воспитатель ДОУ. Педагогическая деятельность
в дошкольном образовании в рамках реализации
ФГОС ДО»**

в объеме 72 часа



Руководитель
Секретарь

Гулина Н.П.
Чупилко С.С.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «Армавирская академия
профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232413899720

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0103

Город
Армавир

Дата выдачи
17 июля 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Луценко
Оксана Александровна

с 03 июля 2023 по 17 июля 2023

прошел(а) повышение квалификации по
дополнительной программе повышения
квалификации:

«Внедрение ФОП дошкольного образования»

в объеме 72 часа



Руководитель
Секретарь

Гулина Н.П.
Чупилко С.С.

